

Ottava Edizione Festival Nazionale Buone pratiche tra teatro e disabilità.

Lì Sei Vero

18 - 26 Maggio 2024

L'Associazione **Il Veliero Monza**,
impegnata da anni sul territorio di Monza e Brianza nella realizzazione di laboratori teatrali con
persone disabili, in collaborazione con la compagnia di produzione e diffusione teatrale Danza
Immobile e con il patrocinio del Comune di Monza e della Fondazione della Comunità di Monza e
Brianza

organizza

UN CONCORSO NAZIONALE

Riservato a compagnie teatrali formate da attori con disabilità ed ad Associazioni del territorio della
provincia di Monza e Brianza e nazionali

Il Concorso si svolgerà presso il Teatro Binario 7, via Filippo Turati 8 Monza, dal

18 al 26 Maggio

Saranno ammessi al Festival **n. 7 rappresentazioni teatrali e 7 video** tra quelli scelti dal
comitato di selezione.

Le esibizioni artistiche, in questa edizione, avranno luogo nelle serate dal 18 al 25 maggio 2024 e
durante la mattinata di domenica 26 Maggio. Le proiezioni dei filmati invece avverranno durante i
pomeriggi dal 24 al 25 maggio 2024

La cerimonia di premiazione avrà luogo nel pomeriggio di domenica 26 Maggio.

I premi saranno attribuiti dalla Giuria Tecnica e dalla Giuria Popolare, che avranno la facoltà di non
assegnare i riconoscimenti per i quali non si verificassero le condizioni indispensabili per essere
aggiudicati.

La Giuria Tecnica vanterà la presenza di attori, registi professionisti, direttori artistici, esperti della
comunicazione e dell'ambito Sanitario e rappresentanti delle Istituzioni Locali.

La Giuria Popolare sarà composta dagli stessi attori del Veliero Monza, da alunni delle scuole
secondarie di primo e secondo grado della Provincia di Monza e Brianza e soci dell'Associazione.

Le decisioni delle Giurie sono inappellabili e insindacabili.

pag. 1

L'iscrizione al concorso è gratuita.

Le spese SIAE degli spettacoli saranno completamente a carico dell'Organizzazione del Concorso.

Per quanto concerne il pernottamento, alle compagnie selezionate, verrà fornito un elenco di strutture convenzionate con il Concorso.

Ulteriori dettagli organizzativi verranno comunicati in seguito.

La sede legale: Compagnia Teatrale **IL VELIERO Monza** c/o Via Correggio 59 - 20900 Monza (MB).

La sede operativa concorso: Teatro Binario 7, via F. Turati n.8, Monza (MB)

E-mail: liseivero@ilvelieromonza.org

Contatti utili:

Direzione artistica

Enrico Roveris: 347-3024618

Daniela Longoni: 347-5352700

Direzione Tecnica

Andrea Diana: 328-7445733

REGOLAMENTO

Art. A1 - Al **Concorso Teatrale** possono partecipare esclusivamente **Compagnie teatrali, laboratori teatrali con attori con disabilità e Associazioni** Nazionali ed Internazionali

Art. A2 - Ogni compagnia non può iscrivere al Concorso più di **una produzione artistica**

Art. A3 - Le rappresentazioni teatrali non possono avere una durata superiore ai **45 minuti**, qualora tale requisito non fosse rispettato comporterebbe l'automatica esclusione dal concorso.

Art. A4 - Il numero di attori sarà a discrezione dei registi, ma si richiede la **presenza** di attore/i e/ o tecnico/i **con disabilità**.

Art. A5 - Si richiede l'utilizzo di **scenografie veloci da montare e smontare**

Art. B1 - Al **Concorso Video** possono partecipare **solo Associazioni, Cooperative e Servizi con attori con disabilità** nazionali e internazionali.

Art. B2 - I video/filmati in concorso possono avere tema, stile e genere libero

Art. B3 - Il numero di attori sarà a discrezione dei registi, ma si richiede la presenza di attore/i o tecnico/i con disabilità.

Art. B4 - I video inviati **devono** avere le seguenti caratteristiche:

- **una durata dai 3 ai 5 minuti**
- **entro i 100mb**
- **possono essere realizzati con immagini e clips di repertorio integrati da nuove riprese**
- **musiche originali e non sottoposte a diritto d'autore**

Art. B5 - Non possono essere sottoposti alla selezione più di un video della stessa Associazioni, Cooperative e Servizi del Territorio.

Per il **Concorso Teatrale e il Concorso Video**

Art. C1 - Il riconoscimento con menzione come miglior video/migliore rappresentazione teatrale verrà deciso dalla Giuria Tecnica e dalla Giuria Popolare ed il **loro giudizio è insindacabile**.

Art. C2- **Entro il 19 marzo 2024, dovranno essere inviati a liseivero@ilvelieromonza.org le schede di iscrizione al concorso (Vedi Allegato: Domanda di iscrizione)**

Art. C3 - Tra tutte le rappresentazioni teatrali che saranno stati inviati ne verranno selezionate massimo 7. Tra tutti i video che saranno stati inviati ne verranno selezionate massimo 7.

Art. C4 - I requisiti e i criteri di partecipazione al concorso saranno debitamente individuati dalla una commissione tecnica.

Art. C5 - Entro il **12 Aprile 2024**, le compagnie e le Associazioni selezionate per la fase finale del concorso saranno, contattate direttamente dall'Organizzazione.

Art. C6 - **Le decisioni della Commissione di selezione sono inappellabili e insindacabili.**

Art. C7 - Alle compagnie e alle Associazioni selezionate verrà, inoltre, richiesta un'ulteriore specifica documentazione, che verrà precisata nella comunicazione di ammissione.

Art. C8 - Le compagnie e le Associazioni ammesse alla fase finale del Festival dovranno dare conferma via e-mail di accettazione **entro 3 giorni** dall'avvenuta comunicazione, in caso contrario verranno automaticamente escluse dal concorso.

Art. C9 - A **tutte** le compagnie e le Associazioni **finaliste** del concorso "LI' SEI VERO" sarà corrisposto un contributo in base a quanto stanziato dall'Associazione Il Veliero Monza in sede di organizzazione del concorso.

Art. C10 - I vincitori verranno scelti dalla Giuria Tecnica e dalla Giuria Popolare, che avranno la facoltà di non assegnare quei premi per i quali non si verificassero le condizioni indispensabili per essere aggiudicati.

Art. C11 - **La valutazione dei giurati è da considerarsi inappellabile ed insindacabile.**

Art. C12 - L'assegnazione degli spettacoli in concorso nelle date sopra indicate è riservata alla decisione della Commissione, previa consultazione con le Compagnie ammesse.

Art. C13 - Il Comitato organizzatore declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture ed attrezzature del teatro o del palcoscenico saranno addebitate alla compagnia in fase di liquidazione del contributo.

Art. C14 - Per ragioni organizzative o per cause di forza maggiore la sede per le prove generali potrebbero subire delle variazioni.

Art. C15 - L'iscrizione al Festival Nazionale comporta l'**accettazione integrale** del Regolamento del Bando di Concorso.

Sala Teatro BINARIO7

<https://spazi.binario7.org/pages/sala-chaplin>